## IL N'Y A PAS LONGTEMPS

à Joseph Hetsch



© 1972 Editions A Cœur Joie, Lyon, France. *Tous droits réservés* Partition séparée N° 449

la

nuit

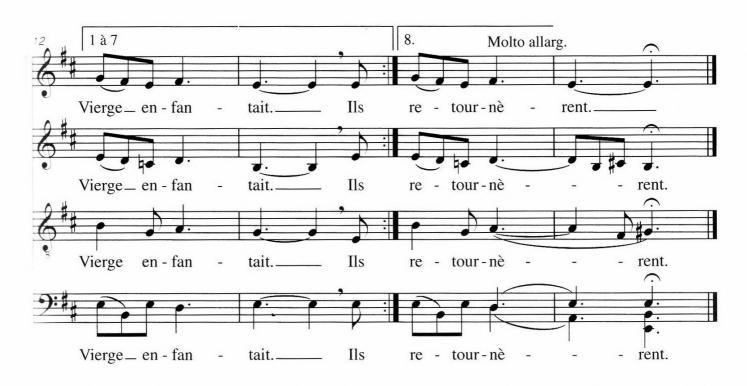
la

que

dans.

ges Ils chan-taient

an



Châtillon-sous-Bagneux, Pâques 1972

In peut ne chanter que les couplets 1, 3 et 5

Il n'y a pas longtemps
J'ai entendu trois anges.

Ils chantaient dans la nuit,
Tout près de la minuit,
Que la Vierge enfantait.

Alto, mes. 5,
répéter:
"pas longtemps"

- Ils chantaient qu'un enfant Pour nous tirer de peine Va tout nous pardonner Va même nous donner Le Ciel pour étrennes.

  | bis. | alto, mes. 5 : | bis. | qu'un enfant | va même nous donner | Le Ciel pour étrennes.
- Et j'en fus tout ravi,
  Ne voulais pas le croire.

  Je laissai mon bétail
  Là où il pâturait,
  Je laissai, j'allais voir.

  Alto, mes. 5:
  "Tout ravi"

  Tout ravi"
- Je les cherchai partout,
  D'une maison à l'autre,
  Mais ne les trouvais pas.
  J'étais fort étonné,
  Je perdais courage.

  Alto, mes. 5:
  "Oui, partout"

- 5. Allant un peu plus bas, Je trouve un' vieille étable. } bis Alto, mes. 5 : Là, je les vis tous deux : La Vierge et le petit, Tous deux bien misérables.
- 6. Je quittai mon manteau
  Pour en couvrir la Vierge
  Je les couvris tous deux,
  La mère et le petit,
  Qu'étaient si misérables.

  Alto, mes. 5:
  "mon manteau"
- 7. Tant que j' faisais cela,
  Trois étrangers entrèrent.

  Ils entrèrent tous trois,
  Tout chargés de présents,
  Et tous trois adorèrent.

  Alto, mes. 5:
  "Oui, cela"
- 8. Et l'un portait de l'or
  Et l'autre de la myrrhe
  Et l'autre de l'encens ;
  Prirent congé des Saints,
  Puis s'en retournèrent.

  Alto, mes. 5:
  "Oui, de l'or"

es phrases soulignées sont à l'usage des ténors et des basses aux mesures 8 à 11 (qui ne chantent onc pas le 4ème vers de chaque strophe).