

LA PLUIE FAIT DES CLAQUETTES

Paroles : **Claude NOUGARO**

Musique : **Maurice VANDERSCHUEREN**
Arrangement : **Claire VAZART**

$\text{♩} = 120 - 140$ $\text{♪} = \text{♪} \text{♪}$

B. Fm Eb
mf Tum* dum dum tum tum dum tum dum

5 Fm Eb
mf Pu du dap pu du dap pu du dap pu du dap
B. Tum* dum dum tum tum dum tum dum

9 Fm Eb
A. Dou da da dou da dou dap
T. pu du dap pu du dap pu du dap
B. Tum* dum dum tum tum tum dum tum dum

13 Fm Eb/F
mf Lead
S. Dum tu dum dum dum dum dum tu dum dum dum dum
A. *p* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum
T. *p* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum
B. *p* dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

* Prononciation des onomatopées : u = ou

2 17 Fm9 *mf* B13 Bb13 Ab(b13) Ab7 G7(#11) Gb7(#11)

La pluie — la pluie — 1. La pluie fait des cla - quet - tes sur le trot - toir à mi -
 3. A - vec elle je m'em - bar - que en ri - viè - re de dia -

La pluie — la pluie — pluie fait des cla - quet - tes ou de - hors
 - vec elle je m'em - bar - que ou en ri - vières

La pluie — la pluie — pluie fait des cla - quet - tes ou de - hors
 - vec elle je m'em - bar - que ou en ri - vières

La pluie — la pluie — p tum tum tum pluie fait des cla - quet - tes ou de - hors
 - vec elle je m'em - bar - que ou en ri - vières

22 Fm B13 Bb13 A7(b13) Ab7 Db7M13 Gbm7(#11)

nuit Par - fois je m'y ar - rê - te je l'ad - mi - re j'ap - plau -
 - mants J'la suis dans les clo - a - ques où elle cla - que son ar -

à de mi - nuit fois je m'y ar - rê - te ou j'ad - mire
 dia - mants suis dans les clo - a - ques elle claque

à de mi - nuit fois je m'y ar - rê - te ou j'ad - mire
 dia - mants suis dans les clo - a - ques elle claque

tum p tum tum tum fois je m'y ar - rê - te ou j'ad - mire
 suis dans les clo - a - ques elle claque

26 Fm *f* Ab7- Ab9 Db7sus4 Db7 Dm7b5 Dm7b5/C

- dis Je suis son cha - peau cla - que son queue de pie ver - ti -
 - gent Je la suis sur la vi tre d'un po - è - te en - dor -

j'ap - plau - dis Je — suis — son queue — de pie —
 son ar - gent Sur — la — vitre d'un — po — ète —

j'ap - plau - dis Je suis — son queue — de pie —
 son ar - gent Sur la — vitre d'un — po — ète —

tum p tum tum tum Je suis — son queue — de pie —
 Je Sur la — vitre d'un — po — ète —

30 Bb7sus4 Bb7 *mf* G7(b9) G alt C alt B7(#11) Bbm7 Ab6

- cal sa cein - tu - re de na - cre sa pein - tu - re de cris - tal
 - mi la tem - pe sur le ti - tre d'un po - è - me en - ne - mi

ver - ti - cal — cein - tu - re de na - cre ou pein - ture de cris - tal
 en - dor - mi — tem - pe sur le ti - tre ou po - ème en - ne - mi

ver - ti - cal — cein - tu - re de na - cre ou pein - ture de cris - tal
 en - dor - mi — tem - pe sur le ti - tre ou po - ème en - ne - mi

ver - ti - cal — cein - tu - re de na - cre ou pein - ture de cris - tal
 en - dor - mi — tem - pe sur le ti - tre ou po - ème en - ne - mi

weeh* — Dum tu dum dum dum — dum — dum tu dum dum dum —

weeh* — dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

weeh* — dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

weeh* — dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

38 Fm7 B13 Bb13 A7(b13) Ab13

dum — la pluie, — la pluie. — 2. Aus - si douce que Mar-lè - ne —

dum dum dum dum la pluie, — la pluie, — 4. A for - ce de ra - sa - des, —

dum dum dum dum La pluie, — la pluie, — 2. Aus - si dou - ce des

dum dum dum dum La pluie, — la pluie, — 4. Les ra - sa - des

dum dum dum dum La pluie, — la pluie, — p tum tum tum 2. Aus - si douce sades 4. Les ra - sades 3 mf aus - si de tour -

43 G7(#11) GbM7(#11) Fm6 B13 Bb13 A7(b13) Ab13

Si vache que Die - trich — Elle troue mon bas de lai - ne —

tour - nées des grands ducs, — Elle flotte en nos gam - ba - des —

si vache que Die - trich — Elle troue mon bas de

tour - née des grands ducs, — Elle gam - ba - de

si vache que Die - trich — Elle troue mon bas de

tour - nées des grands ducs, — Elle gam - ba - de

va-che — que Die - trich p tum tum tum Elle troue mon bas mf que l'on

-née — des grands ducs — Elle flotte en nos gam - ba - des la pluie

47 G7(#11)/F GbM7(#11) Fm6 Ab7 Ab13 Db7sus4 Db7 Dm7b5 Dm7b5/C

Riche ou pas riche — Mais quand j'en ai ma cla - que elle es - suie mes re -

perd tout son suc — quit - tons-nous dis-je c'est l'heu - re et voi - ci mon î -

riche ou pas — riche — Mais quand — j'en ai — ma claque —

perd tout son — suc — Quit - tons — C'est l'heure — voi - ci —

riche ou pas — riche — Mais quand — j'en ai — ma claque —

perd tout son — suc — Quit - tons — C'est l'heure — voi - ci —

soit riche ou pas riche p tum tum tum Mais quand — j'en ai — ma claque —

perd — tout son suc p tum tum tum Quit - tons — C'est l'heure — voi - ci —

52 Bb7sus4 Bb7 4. Al coda G alt/Ab G alt/Bb C7 C7(#5) F7(#11) Bbm/F Fm9 Gb7M(#11) DS al coda

- vers lot. El - le m'em - brasse dans la flaque weeh—

elle m'es-suie— El - le m'em - brasse dans la flaque weeh—
mon i-lôt.

elle m'es-suie— El - le m'em - brasse dans la flaque weeh—
mon i-lôt. (4. Sa)

elle m'es-suie— et m'em-brasse dans la fla - que d'un so - leil à l'en-vers— weeh—
mon i - lôt. 4. Sa-

57 Rall. B(#11) Bbm Ab6 GbM7(#11)

Parce-que je t'aime sa - laud— weeh—

Parce-que je t'aime sa - laud— weeh—

- lut pour-quoi tu pleu - res ? weeh—

- lut pour-quoi tu pleu - res ? weeh—

Coda

61 A tempo Fm Eb/F

Dum tu dum dum dum dum dum tu dum dum dum dum La

Simile

Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Simile

Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Simile

Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Plus modéré et legato

65 F#13sus4 F13sus4 Eb13sus4 Gb/G Ab/A Ab7M(#11) Db7Msus4/G Gb7M(#11) F7(#11)

pluie fait des cla - quet - tes sur le trot-toir à mi - nuit.

La pluie fait des cla - quettes à mi - nuit

La pluie fait des cla - quettes à mi - nuit

La pluie fait des cla - quettes à mi - nuit à mi-nuit.