

LE POINÇONNEUR DES LILAS

Paroles et musique : **Serge GAINSBOURG**
Harmonisation : **Thierry MORIN**

Allegro $\text{♩} = 132$
Am

1. F/A 2. F/A

Am6

S. Tmm tou dou tm tou dou tmm tou dou tmm tou dou tou dou

A. Tou dou tmm tou dou tmm tou dou tmm tou dou tmm

H. Tmm tmm tmm tm tmm tmm

6/8 Am F/A Am6 F/A FM7 F6

p

J'suis l'poinçon - neur des Li - las Le gars qu'on croise et qu'on n're-gar-de
J'suis l'poinçon - neur des Li - las Pour In - va - lid's chan-ger à O - pé -
J'suis l'poinçon - neur des Li - las Arts et Mé-tiers di - rect par Le - val -

p

tmm tmm tou dou tmm tou dou tmm tmm tmm

12 Dm7 G7 Dm7 Dm6 CM7 Am7

tmm tou dou tou dou tmm Y'a pas d'so - leil sous la ter - re Drôl' de croi -
J'en J'en J'en vis au cœur d'la pla - nê - te J'ai dans la
pas - ra - lois Y'a pas d'so - leil sous la ter - re Tou dou tmm
- ra - lois J'en J'en vis au cœur d'la pla - nê - te De ce clo -

p

tmm tou dou tou dou tmm A a

- sié - re Pour tuer l'en - nui j'ai dans ma vest' Les ex-traits du Rea-der Di - gest. Tmm
 té - te Un car - na - val de con-fet - tis J'en a-mèn' jus-que dans mon lit.
 - a - que Je vou-drais jouer la fille de l'air Lais-ser ma cas-quette au ves - tiair'.
 tou dou tmm
 f
 J'ai dans ma vest' Les ex-traits du Rea-der Di - gest. Tmm
 Les con-fet - tis J'en a-mèn' jus-que dans mon lit.
 Oh je vou - drais Lais-ser ma cas-quette au ves - tiair'.
 f
 a - - - tmm
 f
 J'ai dans ma vest' Les ex-traits du Rea-der Di - gest. Tou dou
 Les con-fet - tis J'en a-mèn' jus-que dans mon lit.
 Oh je vou - drais Lais-ser ma cas-quette au ves - tiair'.

Am F/A Am6 FM7 F6
 24 p
 tmm tmm tmm tou dou tmm tmm tmm
 Et dans c'bou-quin y'a é - crit Que des gars s'la coul'nt douce à Mi - a -
 Et sous mon ciel de fai - ence Je n'vois bril-ler que les cor-res-pon -
 Un jour vien - dra, j'en suis sûr Où j'pour-rai m'é - va - der dans la na -
 p
 tmm tmm tou dou tmm tmm tmm

Dm7 G7 Dm7 G7 CM7 Am7
 30
 tmm tou dou tou dou tmm Pen - dant c'temps que je fais l'zoua - ve Au fond d'la
 Par - fois je rêv', je di - va - gue Je vois des
 J'par - ti - rai sur la grand' rou - te Et coût' que
 - mi
 - dances
 - tur' p
 Pen - dant c'temps que je fais l'zoua - ve Tou dou tmm
 Par - fois je rêv', je di - va - gue
 J'par - ti - rai sur la grand' rou - te
 p
 tmm tou dou tou dou tmm A a

Bm7(b5)

E7

36 *f*

ca - ve
va - gues
coû - te

Pa - raît qu'il y'a pas d'sot mé - tier, Moi j'fais des trous dans des bil - lets.
Et dans la brum' au bout du quai J'vois un ba - teau qui vient m'cher-cher.
Et si pour moi il n'est plus temps Je par - ti - rai les pieds de - vant.

f

tou dou tmm tmm

Pas d'sot mé - tier, Moi j'fais des trous dans des bil - lets.
Au bout du quai J'vois un ba - teau qui vient m'cher-cher.
S'il n'est plus temps Je par - ti - rai les pieds de - vant.

f

a tmm

Pas d'sot mé - tier, Moi j'fais des trous dans des bil - lets. Des
Au bout du quai J'vois un ba - teau qui vient m'cher-cher.
S'il n'est plus temps Je par - ti - rai les pieds de - vant.

Am

Em7

Am

42 *mp*

J'fais des trous
Pour m'sor - tir
J'fais des trous,

des p'tits trous,
de ce trou
des p'tits trous,

en - cor' des p'tits trous,
où je fais des trous,
en - cor' des p'tits trous,

mp

J'fais des trous;
de ce trou où j'fais des trous,
J'fais des trous, en - cor' des trous,

mp

trous, des trous, des trous, en - cor' des trous, des trous, des p'tits trous, des p'tits trous, des p'tits trous,

Em7

Am

Dm7

G7

Dm7

G7

CM7

Am

48 *f*

tou - jours des p'tits trous,
Mais l'ba - teau se tail - se,
Y'a d'quoi d've-nir din - gue

f

trous, tou - jours des trous,
Mais l'ba - teau se tail - se,
Y'a d'quoi d've-nir din - gue

mp

trous, tou - jours des trous,
Des trous d'se-cond' clas - se,
Mais l'ba - teau se tail - le
Y'a d'quoi d've-nir din - gue

mp

trous, tou - jours des trous,
Des trous d'se-cond' clas - se,
Mais l'ba - teau se tail - le
Y'a d'quoi d've-nir din - gue

Des trous d'pre-mièr' clas - se,
Et j'vois qu'je dé - rail - le
De quoi prendr' un flin - gue

Des trous d'pre-mièr' clas - se,
Et j'vois qu'je dé - rail - le
De quoi prendr' un flin - gue

