

Giuseppe Verdi (1813 - 1901)

NABUCCO

Coro di Schiavi ebrei: *Va, pensiero, sull'ali dorate*

CANTABILE *tutti sotto voce*

Soprano: Va, pen-sie - ro, sull'a - li do -
Alto: Va. pen-sie - ro, sull'a - li do -
Bass: Zieht Ge - dan - ken, auf gol - de - nen

Soprano: - ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui
Alto: - ra - te; Va, ti po - sa sui cli - vi, sui
Bass: Flü - geln; zieht Ge - dan - ken, ihr dürft nicht ver -

Soprano: col - li, O - ve o - lez - za - note - pi - de e
Alto: col - li, O - ve o - lez - za - note - pi - de e
Bass: wei - len! Lasst euch nie - der auf son - ni - gen

mol - li L' au - re dol - ci del suo - lo na -

mol - li L' au - re dol - ci del suo - lo na -

Hü - geln, dort wo Zi - ons Tür - me blik - ken ins

- tal! Del Gior - da - no le ri - - ve sa -

- tal! Del Gior - da - no le ri - - ve sa -

Tal! Um die U - fer des Jor - dans zu

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at - ter -

- lu - - ta, Di Si - on - ne le tor - - ri at - ter -

grüs zu den teu - ren Gesta - den zu

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per -

- ra - te... Oh mia pa - tria sì bel - la e per -

ei - len, zur ver - lo re nen - nei mat, der

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e fa -

- du - ta! Oh membran - za sì ca - ra e fa -

süß - sen zieht Ge - dan - ken, lin - dert der Knecht - schaft

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

- tal! Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci

Qual. Wa - rum hängst du so stumm - an der

sotto voce
pp *3*
 va - - ti, Perchè mu - - ta dal sa - li - ce
 va - - ti, Perche mu - - ta dal sa - li - ce
 Wei - - de, gold'ne Har fe dergött - li - chen

ff
 pen - di? Le me-mo - rie nel pet - to rac -
 pen - di? Le me-mo - rie nel pet - to rac -
 Seher? Spen - de Trost, süs - senTrost uns im

p *3*
 - cen - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po che
 - cen - - di, Ci fa - vel - - la del tem - po che
 Lei de under - zäh - le von glori - rei cher

sempre pp

fu! O si - mi - le di So - li - ma ai

sempre pp

fu! O si - mi - le di So - li - ma ai

sempre pp

Zeit. Sin - ge Hur fe in Tö - nen der

fa - ti Trag - gi un suo - no di cru - do la -

- 'fa' - ti Trag - gi un suo - no di cru - do la -

Kla - ge von dem Schick - sal geschlag' - ner He -

- men - to, O t'i - spi - ri il Signo - re un con -

- men - to, O t'i - spi - ri il Signo - re un con -

brü - er. Als Ver - künd' - rin des Ew' - gen uns

- cen - to Che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

- cen - to Che ne in fon - da al pa - ti - re vir -

sa - ge, bald wird Ju - da vom Joch des Tyran - nen be -

- tū, Che ne in fon - da al pa - ti - - - re vir -

- tū, Che ne in fon - da al pa - ti - - - re vir -

freit, bald wird Ju - da vom Joch - - - des Tyran - nen be -

- tū, Che ne in fon - da al pa - ti - - - re vir -

- tū, Che ne in fon - da al pa - ti - - - re vir -

freit, bald wird Ju - da vom Joch - - - des Tyran - nen be -

- tū, al pati - re vir-tù!.....
 - tū, al pati - re vir-tù!.....
 freit, bald wird Ju - da be-freit!.....

Va, pen - sie ro, sull'a - li do - ra - te ;
 Va, ti po - sa sui ci - vi, sui - col - li,
 O - ve o - lez - za - no te - pi - de e mol - li
 L' au - re dol - ci del suo - lo na - tal !
 Del Gior - da - no le ri - ve sa - lu - ta,
 Di sī - on - ne le tor - ri at - ter ra - te.....
 Oh mia pa - tria si bel - la e per du - ta !
 Oh membran - za si ca - ra e fa - tal
 Ar - pa d'ôr dei fati - di - ci va ti,
 Perchè mu - ta dal sa - il - ce - pen - di ?
 Le me - mo - rie nel pet - to rac - cen - di,
 Ci fa - vel - la del tem - po che fu !
 O si - mi - le di so - li - ma ai fa - ti
 Trag - gi un suo - no di cru - do la men - to,
 O t'i - spi - ri il Signo - re un con - cen - to
 Che ne infon - da al pa ti - re vir tu,
 Che ne infon - da al pa ti re vir tu,
 Che ne infon - da al pa ti re vir tu,
 Al pati - re vir - tu.....