

TROIS PETITES NOTES DE MUSIQUE

Extrait du film "Une aussi longue absence"

Paroles : **Henri COLPI**

Musique : **Georges DELERUE**

Harmonisation : **Jacques BERTHE**

1. Trois pe-tit's not's de mu-si-que Ont pli-é bou-ti-que Au creux du sou-v'nir
 2. La la la la je vous ai-me Chan-tait la ren-gai-ne La la mon a-mour
 3. La la la la la tout rê-ve Rime a-vec s'a-chè-ve Le tien n'rime à rien
 pour finir : Trois pe-tit's not's de mu-si-que Qui vous font la ni-que Du fond des sou-v'nirs

1. Trois pe-tites notes Au creux du sou-v'nir C'en
 2. La la la la la La la mon a-mour Sans
 3. Tout rêve s'a-chève Le tien n'rime à rien Fi
 pour finir : Trois pe-tites notes Du fond des sou-v'nirs Sur

1. Pe-tite mu-sique Pli-é bou-ti-que Au creux du sou-ve-
 2. La la la la la La la la mon a-
 3. La la la la la Le tien ne rime à
 pour finir : Pe-tite mu-sique Qui font la ni-que Du fond des sou-ve-

3 C'en est fi-ni d'leur ta-pa-ge Ell's tour-nent la pa-ge Et vont s'en-dor-mir (fin)
 Des pa-rol's sans rien d'su-bli-me Pour-vu que la ri-me A-mè-ne tou-jours
 Fi-ni a-vant qu'il com-men-ce Le temps d'u-ne dan-se L'es-pac' d'un re-frain
 Lè-v'nt un cru-el ri-deau d'scè-ne Sur mille et une pei-nes Qui n'voul'nt pas mou-rir

est fi-ni Elles tournent Et vont s'en-dor-mir
 rien d'su-blime, la rime A-mè-ne tou-jours
 - ni a-vant Une danse L'es-pa-ce d'un rêv'
 mille et u-ne pei-nes Qui n'voul'nt pas mou-rir

- nir C'en est fi-ni Elles tour'nt la page Et vont dor-mir
 - mour Pa-rol's su-blimes Pour-vu qu'la rime a-mèn' tou-jours
 rien Fi-ni a-vant le temps u-ne danse, un re-frain
 - nirs Mille et u-ne pei-nes Qui ne voul'nt pas mou-rir

5 Mais un jour Ell's re-vienn't en mé-moi-re
 Une ro-mance Lan-ci-nant' vous re-lan-ce

Mais un jour sans cri-er ga-re Ell's vous re-vienn't en mé-moi-re
 U-ne ro-manc' de va-can-ces Qui lan-ci-nant' vous re-lan-ce

La la mais sans la la cri-er la la Ell's vous re-vienn't en mé-moi-re
 La la u-ne la la ro-mance la la Va-canc's qui vous re-lan-ce

Refrain

7 G D

1. Toi tu vou-lais ou-bli-er Un p'tit air gal-vau-
 2. Vrai ! Elle é-tait si jo-lie si fraîch' é-pa-nou-

1. Toi tu vou-lais ou-bli-er Un pe-tit air gal-vau-dé
 2. Vrai ! elle é-tait si jo-lie si fraî-che é-pa-nou-ie

1. Tu vou-lais ou-bli-er
 2. Elle é-tait si jo-lie

9 A D

- dé Dans les rues de l'é-té La la la la la
 - ie Et tu n'as pas cueil-lie La la la la la

Dans les rues de l'é-té la la Dans les rues de l'é-té Toi !
 Et tu ne l'as pas cueil-lie la la Et tu ne l'as pas cueil-lie Toi !

Dans les rues de l'é-té
 Tu ne l'as pas cueil-lie

11 G D

Toi tu n'ou-blie-ras ja-mais U-ne rue un é-
 Vrai ! Pour son pre-mier fris-son Ell' t'of-frait un' chan-

Toi tu n'ou-blie-ras ja-mais
 Vrai ! pour son pre-mier fris-son

U-ne rue et un é-té
 Ell' t'of-frait u-ne chan-son

A ja-mais un
 Un fris-son une chan-son

13 A D

- té Un' fill' qui fre-don-nait.
 - son à r'prendr' à l'u-nis-son.

U-ne fill' qui fre-don-nait fre-don-nait.
 A re-prendr' à l'u-nis-son l'u-nis-son.

U-ne fille qui fre-don-nait.
 A re-prendre à l'u-nis-son.